

ADESIVO INNOVATIVO PER IL RESTAURO DI DIPINTI

ALMA MATER STUDIORUM-UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Il nuovo sistema adesivo per la foderatura di dipinti su tela consente di ridurre il potere bagnante delle dispersioni acquose, prevenendo di fatto la loro penetrazione nella tela.

Protezione: Italia, con possibilità di estensione internazionale

Inventori: Chiara Matteucci, Matteo Minelli, Gaia Tarantola, Francesca Lo Russo, Arianna Splendore.

INVENZIONE

Il procedimento ideato consente di superare il limite dei prodotti tradizionali in dispersione acquosa, quali adesivi nel processo di foderatura di dipinti su tela.

Infatti, modificando la loro viscosità mediante un rapido processo di dispersione di gas (schiumatura), si riesce ad ottenere un miglior controllo del loro potere bagnante, prevenendo di fatto la loro penetrazione nella tela.

Inoltre il sistema permette di utilizzare un quantitativo molto minore di emulsione, rispetto all'utilizzo tradizionale in fase liquida, con notevoli risparmi non solo di tipo economico, ma anche ambientale, favorendo una maggior sostenibilità.

VANTAGGI

- Minore utilizzo di quantità di adesivo
- Limitazione della penetrazione del prodotto
- Diminuzione dei tempi di asciugatura
- Basso impatto ambientale
- Semplicità d'uso e di applicazione

APPLICAZIONI

- Restauro di opere d'arte quali dipinti su tela

CONTATTI

Knowledge Transfer Office

www.unibo.it/brevetti

051 20 80 629 - 672

kto@unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA